# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2020

# ASSOCIATION L'EBULLITION

#### L'année 2020 en quelques chiffres

49 personnes ont participé à nos formations
128 bénévoles, professionnel.le.s de l'animation, de l'éducation, du bâtiment et
du secteur social ont bénéficié de nos sensibilisations et ateliers
85 personnes sont concernées par le projet sur les inégalités sociales de santé
250 élèves de collèges, lycées ou université ont bénéficié de nos interventions
268 personnes ont assisté à des évènements publics que nous organisions
(projections, soirée thématiques)

#### L'Ébullition en 2020 c'est :

beaucoup d'annulations et quelques mois de chômage partiel pour les 3 salariées à temps partiel (2 ETP) mais aussi du travail de fond avec la conception de 3 nouvelles formations, une intervention inédite avec des élèves de primaire et de maternelle des liens avec les habitant-es qui s'adaptent au confinement, une nouvelle forme de la vie associative qui s'invente : la marmite !

#### FORMATIONS PROFESSIONNELLES

# Ingénierie de formation

Avec beaucoup d'annulations, crise sanitaire oblige, nous avons dédié du temps de travail important à du travail de fond, et en avons profité pour concevoir de nouveaux modules de formations et creuser certains aspects théoriques et pédagogiques.

#### • Genre et Spectacle Vivant

Le travail d'enquêtes sur la place des femmes dans le spectacle vivant réalisé en 2019 par l'Ebullition a donné lieu à une brochure mêlant témoignages et analyses. L'année 2020 a été consacrée à la conception et à la mise en place d'une formation destinée aux professionnel.les des champs artistiques et culturels "Questions de genre dans le spectacle vivant : pour plus d'égalité dans la production et dans la création" en partenariat avec L'escargot migrateur. Cette formation initialement prévu en novembre 2020 a été reporté en janvier 2021, elle a réuni 12 stagiaires sur 3 jours.

(subvention DDCS Droit des femmes)

### Un cartographie des approches féministes : un outil synthétique au service de la complexité

Un outil d'animation a été élaboré cette année : une carte des courants féministes, selon les 3 « vagues ». Nous utilisons cette carte synthétique en partant du savoir des stagiaires tout en leur offrant des points de repère. C'est une occasion de découvrir la multiplicité et la complémentarité des approches féministes, un héritage foisonnant avec des théoriciennes parfois méconnues et des pratiques de luttes spécifiques à travers les époques. Nous voulions mettre en lumière des nœuds théoriques et politiques, faire place à l'hétérogénéité et aux débats dans ce champ pour aider les féministes actuelles à tenir des positions argumentées en connaissance des limites de chaque approche.

Cet outil structure une nouvelle formation d'une journée pour les bénévoles « Positionnements féministe : héritages et débats » ainsi que deux nouvelles formations en 2021 « Décolonisons nos luttes contre le sexisme » et « Questions de genre dans le spectacle vivant : pour plus d'égalité dans la production et dans la création ».

(subvention DILCRAH)

#### • Théâtre forum : 5 jours !

Nos formations de 3 jours ont tendance a créer un peu de frustration et la demande de formation plus longue est récurrente. Un format d'une semaine a donc été concocté pour s'approprier l'outil du théâtre forum ainsi que pour approfondir le rôle spécifique du Joker. Elle s'adresse aux personnes désireuses de participer aux deux modules de manière condensée.

### Formations au catalogue:

## Théâtre forum

Nouvelle formation sur le principe d'un double niveau : des stagiaires en découverte de l'outil et d'autres venus travailler le rôle du joker !

✓ Le théâtre forum : Niveau 1et Niveau 2 - 5 jours 10 bénéficiaires (juillet) Une nouvelle formation de 5 jours pour une immersion dans le monde du théâtre de l'opprimé

#### Paroles de stagiaires :

- « Un peu de théorie et beaucoup de pratique, parfait! »
- « J'ai vraiment senti une atmosphère propice pour s'essayer,... et se planter! »

# Favoriser la participation : enjeux et outils

Une formation pour se nourrir de pratiques créatives et collaboratives pour renouveller nos manières de faire ensemble, et faciliter l'intelligence collective.

• 2 jours, 5 bénéficiaires (février)

#### Parole de stagiaire :

« J'ai beaucoup apprécié les mises en pratique qui rendent assez concrètes certaines situation »

### Formation sur site:

# Favoriser la participation : enjeux et outils

Centre social du roussillonnais et communauté de communes entre Bièvre et Rhône

2 jours, 13 bénéficiaires en septembre

2 jours, 9 bénéficiaires reporté en février 2021



« Expérimenter soi-même les outils proposés est la meilleure formation! »

# Lutter contre le sexisme : postures et outils – pour le CIDFF de Nice (Centre d'information et d'accès aux droits des femmes et

de Nice (Centre d'information et d'accès aux droits des femmes et des familles)

Une formation sur mesure pour se repérer dans les différents courants féministes, s'outiller pour penser, et accompagner les professionnel-les à repenser collectivement leur posture, leurs objectifs et leur démarche professionnelle.

2 jours, 12 bénéficiaires en octobre Parole de stagiaire :

« C'était une formation de TRES grande qualité, d'abord parce que vous maîtrisez (carrément) votre sujet, ensuite parce que vous maniez un nombre impressionnant d'outils pédagogiques et relationnels !! Toute l'équipe a vraiment été heureuse, nourrie, questionnée et rapprochée par votre intervention. »

# ATELIER ET JOURNÉE DE SENSIBILISATION

# Sexisme, éducation et genre

- ✓ 2 journée de formation sur la place des femmes dans le bâtiment avec les stagiaires des formations APLOMB à St Marcellin puis à Die : 26 personnes et 15 personnes
- ✓ ½ journée de formation avec les élèves en CAP petite enfance de la Maison Familiale et Rurale (MFR) de Châteauneuf sur Isère et leurs tutrices : 8 *personnes*
- ✓ 2 demi-journée de formation pour les coordinateurs-trices des Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS) de la Drôme : *14 personnes et 7 personnes*
- ✓ 1 demi-journée sur l'éducation non-sexiste auprès de parents à la MJC Ninichaize à Aouste : 10 personnes
- ✓ 1 atelier *Prendre en compte le genre dans sa pratique professionnelle* avec des volontaire de l'équipe enseignante en Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives de l'Université Grenoble Alpes : *12 personnes*

# Projet discriminations de genre et sport

L'atelier avec l'équipe enseignante de Staps s'intégrait initialement dans un projet global de sensibilisation aux discriminations de genre et d'orientation sexuelle dans le domaine du sport en partenariat avec l'UFR STAPS et le service égalité de la Direction Vie étudiante 1. Ce projet s'étalant sur l'année universitaire 2020-2021 comprenait des conférences et une création de théâtre forum avec un petit groupe de volontaires. Malheureusement seule une enquête conscientisante auprès des étudiants et étudiantes a été réalisé via un questionnaire en ligne. Un travail de dépouillage du questionnaire et de synthèse de ressources existantes a été envoyés aux étudiant-es. Ces mails ressources abordaient les thématiques suivantes : les violences sexuelles et le consentement, une approche historique et sociologique de la place des femmes dans les sports, la mixité dans le sport, homophobie et hétéronormativité dans le sport.



# Atelier Santé, dynamique de groupe

- ✓ 1 atelier *Mieux vivre sa consultation médicale* au Diaconat protestant : *14 personnes*
- ✓ 1 atelier *Faire et vivre ensemble dans le quartier* : 12 personnes
- ✓ Accompagnement des professionnelles de la protection judiciaire de la jeunesse sur la mobilisation des parents d'adolescent-es pour des café parents malheureusement annulés

# INÉGALITÉS ET SANTÉ

Au vu du contexte sanitaire, notre projet "santé et inégalité" était tout à fait d'actualité puisque tout a contribué à renforcer ces inégalités. Comment maintenir les liens avec les habitant-es des quartiers populaires pendant le confinement ? Et après alors que les rencontres collectives restent encore compliquées ?

(Subvention Contrat de ville)

Nous avons mis en placce des suivis individualisés et une aide logistique qui étaient autant d'occasion d'être en lien, de se voir, de se parler :

Des appels téléphoniques réguliers pour prendre des nouvelles, écouter les peurs, parler des difficultés, déceler des besoins, expliquer ou ré-expliquer les enjeux de la situation, nos droits et nos devoirs en période de confinement, parler de l'après pour garder de l'espoir ... Globalement, les femmes avec qui nous sommes en lien ont été très angoissées par le contexte et ne sortent pas, elles n'osent pas. Nous tentons de désactiver, par des explications, ce qui devient pour certaines des phobies, nous incitons à aller s'aérer ou à marcher même très ponctuellement.

# La mise à disposition via notre page FACEBOOK, notre site internet et l'envoi par mail ou distribution papier de documents ressources pour :

- Occuper les enfants : leur proposer des activités simples à mettre en place, sans se mettre la pression en tant que parent (histoires à écouter notamment)
- Réagir en cas de violences familiales ou conjugales
- Se ressourcer en cas de difficultés dans la relation aux enfants
- S'occuper, se détendre et réfléchir pendant le confinement ; nous relayons les ressources de la maison de quartier et incitons à un suivre la page facebook où apparaissent des propositions quotidiennes

#### **Une aide logistique:**

- Une distribution de masques lavables fabriqués localement (avec une notice explicative des bonnes conditions d'utilisation).
- Une distribution d'attestations de sortie pour les personnes qui n'ont pas d'imprimante à domicile
- Une distribution de courses alimentaires (ou colis alimentaires) pour les personnes ou familles dans le besoin et/ou confrontées à la maladie chronique.

Quand cela était possible des ateliers en extérieur pour maintenir le lien social : ateliers déconfinement (6), sortie femmes (1), femmes/enfants (1), marche collective sur les bords de l'Isère (6) et sortie d'école (4).

#### 6 Ateliers déconfinement

Le besoin nous a semble criant de mettre des mots sur ce que nous avions a vécu pendant le 1er confinement : qu'est-ce qui a été le plus difficile (dans le quotidien, dans le recours aux soins, aux relations - et manque de relations- avec les proches et notamment les enfants pour certain.e.s, l'isolement pour d'autres.) ; quelles sont nos fragilités et quelles ont été nos ressources pendant cette période ? Laisser se déposer ces mots, se reconnaître dans ceux des autres, jouer avec les résonances... Exprimer nos colères. Relier nos subjectivités. Et puis ... partager nos peurs pour

l'après, nos besoins, nos envies. De la question de la vulnérabilité à celle de la réouverture des écoles, en passant par le rapport aux soignant-e-s ou à l'importance des rituels (de naissance et de mort) dans nos sociétés.

#### Des bouffées de nature : 2 sorties nature et 6 marches

Autre nécessité : sortir de la ville, prendre collectivement une grande bouffé de nature. La Combe d'Oyans entre femmes avec pic-nique, relaxation et écoute (textes lus et saxophone) ; goûter à la ferme avec les enfants qui découvrent les ruches et jouent à cache-cache derrière les noyers. Puis à l'automne ce qui est devenu un rdv régulier : les marches au bord de l'Isère pour rester ensemble et mobiles dans nos corps. Nous y avons globalement discuté des peurs autour de la crise sanitaire, de l'information reçue (info, intox, comment s'informer), et des difficultés familiales, cela en vue de désamorcer les situations trop angoissantes. L'intention :



éviter l'isolement, maintenir des liens de partage où nous pouvions rire et pleurer.

#### Aller-vers : les sorties d'écoles

Quand les lieux de rencontre se réduisent, c'est les sorties d'école qui nous on paru les moments propices pour aller à la rencontre des habitant-es. L'occasion de distribuer les nouvelles attestations, des guides santé (suite aux premiers 400 guides santé distribués, une nouvelle impression a eu lieu en mai) pour informer, l'occasion aussi d'inviter les habitant-e-s à nous rejoindre pour nos marches collectives.

#### ATELIERS EN MILIEU SCOLAIRE

- ✓ Projet radio sur le sexisme et la mixité des métiers avec les jeunes de la Mission de Lutte contre le Décrochage Scolaire (MLDS) du lycée Albert Triboulet de Romans sur Isère, animation de séances et réalisation d'une émission de radio : 6 séances, 12 jeunes
- ✓ Découverte du théâtre forum avec les élus CVC du collège de l'Europe à Bourg de péage : 2h, 5 jeunes
- ✓ Lutter contre les discriminations sexistes avec le théâtre forum, Lycée du Valentin : 2h par groupe, 45 jeunes
- ✓ 2 Interventions sur le harcèlement à partir d'une scène de théâtre forum « La photo qui tourne » avec les 2<sup>ndes</sup> et les CAP du lycée hôtelier de Tain l'Hermitage : 5 *classes, 4h par classe, 134 jeunes*
- ✓ Une nouveauté pour nous : Journée d'intervention sur l'égalité filles-garçons dans l'école des Neyrolles à Nantua, *54 enfants*. Des interventions de 30 minutes pour les maternelles jusqu'à 2h30 avec les CM1-CM2 on été élaboré sur mesure et débriefé avec l'équipe pédagogique sur place.



Répartition des jeunes dans la cour de l'école. En jaune, les garçons, en vert, les filles. Le terrain de jeu central est en bas de l'image.

## VIE ASSOCIATIVE ET PARTENARIALE

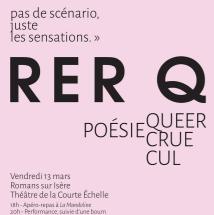
# Des genres et vous permanent

Depuis sa création, l'association organise un festival tous les deux ans permettant de valoriser le travail artistique et culturel de personnes aux prises avec des discriminations, de permettre la rencontre du public romanais avec ces créations, de favoriser la réflexion et le travail sur les représentations. Le constat a été établi que le public romanais participait peu au festival et qu'une forme innovante était à construire. Pour réaliser un maillage plus fort sur le territoire, nous avons décidé d'organiser 5 événements culturels ponctuels gratuits sur l'année 2020 : rencontres, projections, conférence gesticulée, ateliers interactifs, atelier d'écriture et de poésie sur les thématiques suivantes : santé, lutte contre le sexisme, lutte contre le racisme, lutte contre l'homophobie et la précarité. L'année 2020, on le sait a été marquée par deux périodes de confinement au cours desquelles aucun événement public n'a pu être organisé. Le nombre d'événements organisés dans le cadre du festival Des genres et vous permanent a donc été revu à la baisse. Seuls 3 événements ont pu avoir lieu au cours de l'année dans les périodes où cela était possible : en février, en mars et en octobre. Une communication par affiches, flyers et réseaux sociaux a été mise en place grâce aux bénévoles de l'association. Des partenariats de longue date ont été activé mais aussi de nouveau partenariat ont vu le jour, notamment avec le resto La mandoline et la Librairie des Cordeliers.

En février, l'événement L 'amour est une boule à facettes a pu se tenir à la Maison de quartier St Nicolas. Deux ateliers sur les relations amoureuses suivis d'un repas, d'un concert de Oonbine Léruines et d'une boum ont eu lieu. Ces trois rencontres ont réuni au total 120 personnes. Les ateliers ont permis aux participant.e.s de se questionner sur l'impact des relations amoureuses dans leurs vies, d'échanger avec d'autres sur cet aspect intime et finalement politique de leurs vie. La manière dont ces questions ont été traitées dans ces ateliers ont été appréciée par les personnes présentes. Tenir une soirée sur la place et les enjeux de l'amour au sein de la maison de quartier en tentant d'y associer les habitant.es du quartier était un pari osé et complexe. Cependant plusieurs d'entre eux et elles ont assisté au concert, au repas et à la soirée. Des échanges sur



les différentes perceptions de ces questions ont pu avoir lieu avec eux et elles. Le partenariat avec la maison de quartier a été fructueux.



• En mars, *Nos mots sont des armes : poésie et féminisme* a eu lieu juste avant le confinement. Le temps fort qu'était l'accueil de la performance poétique par RER Q a pu se tenir (sans une partie de l'équipe qui n'avait pas souhaité se déplacer au vu du contexte). Cependant, la salle du théâtre de la courte échelle était pleine et si nous avons tout de même eu plusieurs défections de dernière minute, les participant.e.s

étaient ravies de pouvoir assister à une représentation de spectacle vivant originale et décalée. Le partenariat avec la Mandoline a pu se tenir comme prévu ce soir-là. Le lendemain, un atelier d'écriture fructueux et stimulant a eu lieu à la maison de quartier Saint Nicolas. Seule la soirée de lectures partagées de poèmes à la librairie des cordeliers a dû être annulée, le confinement étant déclaré. Cette soirée n'a pas pu être reportée. 80 personnes à la soirée, 15 à l'atelier.

En octobre, l'evènement autour du livre *Notre corps nous-mêmes* s'est tenu.

Cet événement était prévu au mois d'avril et a pu être reporté en octobre. La venue de Nina Faure pour animer deux ateliers et une présentation du livre à la librairie des Cordeliers a permis aux participant-es de découvrir des questions éminemment importantes autour du corps, du rapport dans le couple et avec l'institution médicale. Les deux ateliers ont eu lieu en mixité-choisie femmes afin que la parole puisse circuler plus facilement. Un des ateliers a été organisé avec les femmes du quartier de la Monnaie dans le nouveau local du Lab'elles. Il a réuni 13 participantes, des habituées de nos ateliers et des nouvelles personnes. Le second à la maison de quartier St Nicolas a réuni 14 personnes. Dans les deux cas, l'hétérogénéité du groupe a été géré par l'animatrice en proposant des échanges en sous-groupes et, quand cela était possible, une traduction en arabe par une des participantes. La soirée de présentation a rassemblé 26 personnes à la librairie ; le partenariat a été très positif et encourageant pour organiser de prochains rendez-vous.



## Formation des bénévoles inter-association

Nous avons à cœur de proposer des temps de formation des bénévoles inter-associatif, et cette année le partenariat a été pensé avec Titanes, une association d'auto-défense féministe, dont nous sommes proches par les valeurs, mais dont les bénévoles ne se connaissent pas bien. Nous avons donc mis en place un module de 2 jours de formation pour les bénévoles de l'Ebullition et de Titanes :

- « Violences sexistes au travail, le cas des aides à domiciles », journée construite autour de l'intervention d'Aurélia Léon et de Catherine Ferrari, suite à une recherche-formation réalisée par l'association Titane ; reporté en 2021 : janvier, *Il bénévoles* ; mars, *8 bénévoles*
- Positionnements féministes : héritages et débats, reporté en 2021 : janvier , 9 bénévoles ; mars, 8 bénévoles

(subvention Fond de Développement de la Vie Associative)

# **Autres partenariats**

- Notre <u>café partenaire</u> du 14 avril a dû être annulé.
- Nous avons participé à 3 temps d'échange de pratique par zoom sur l'ajustement des méthodes du théâtre de l'opprimé à la situation sanitaire avec le <u>réseau du théâtre de l'opprimé</u>.
- Clémence Emprin n'a pu assisté qu'à un Conseil administratif de la <u>Maison de Quartier Saint-Nicolas</u>.
- Des rendez-vous téléphoniques ont remplacé les réunions, notamment pour notre

Convention avec la <u>CAF</u> et notre lien au <u>réseau d'organismes de formation</u>. Des réunions en présentiel ont néanmoins eu lieu avec la Sauvegarde de l'enfance, la Médiathèque de Romans, les représentants de l'État et de la ville dans le cadre des projets politique de la ville.

# REGARDS SUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'ASSOCIATION

# La certification Qualiopi: le maintien de la formation professionnelle

L'Ebullition, forte du travail de réseau d'organismes de formation dans laquelle elle est impliquée, s'est engagée dans la certification qualité dite « Qualiopi » avec l'organisme certificateur Cert/up Maieutika. L'audit initial aura lieu courant 2021 mais un travail de systématisation des pratiques concernant la formation professionnelle a été initié dès mars 2020 durant le premier confinement. Les rendez-vous du réseau d'organismes de formation ont été tenus par conférence téléphonique et deux des organismes du réseau ont obtenu leur qualification qualité et ont pu faire des retours aux membres du réseau, retours dont nous avons bénéficié pour consolider notre propre démarche.

# Formation des salariées

# • Nourrir nos postures d'intervention d'un regard sur les stratégies d'action collective Formation de l'ensemble de l'équipe « Artisans de justice sociale »par Aequitaz

Depuis plusieurs années nous travaillons avec des groupes de femmes de quartier populaire sous forme d'ateliers ou de création de théâtre forum. Nous avons eu besoin de nourrir nos façons d'intervenir auprès de ce public, notamment avec un éclairage sur les stratégie d'action collective pour lutter contre les inégalités. Les problématiques systémiques auxquelles nous avons à faire face nous laisse parfois démunis en termes de stratégie d'action. La formation *Artisans de justice* 

sociale, mené par Aequitaz, nous a permis de partager ces problématiques avec d'autres personnes et de les éclairer d'une nouvelle façon. Suivie par l'ensemble de l'équipe, elle nous a permis aussi de retrouver de la créativité dans ce domaine.

#### • L'accompagnement

#### Formation à la socianalyse pour Camille Clochon

L'Ebullition est régulièrement sollicité pour accompagner des collectifs dans leurs projets ou leurs crises. Camille s'intéresse à ces problématiques et ressent le besoin de s'outiller. De retour de congé maternité, la formation « *Mobiliser l'analyse institutionnelle dans nos pratiques professionnelles* » animé par l'association La Méandre a permis à Camille de renouveler ses grilles de lecture et de concepts pour lire les dynamiques internes aux organisations et aux groupes.

# Ressources humaines et vie d'équipe

#### Mouvement dans l'équipe salariée

En 2020, de nombreuses questions se sont posées aux salariés de l'association. Doit-on passer à 4 postes ? Comment faire



\* ANCRER LES LUTTES CONTRE LES INEGALITÉS SOCIALES ET ENVIRONNEMENTALES SUR LES TERRITOIRES VÉCUS ET SE DONNER LES MOYENS D'AGIR COLLECTIVEMENT SUR LES RAPPORTS DE FORCE À L'OBUVRE.

\*VIVRE LE GROUPE COMME AU FONDETIENT DE NOS ALTERITÉS ETI DE NOS SUBJECTIVITÉS

CONSCIENTISER LES MULTIPLES RAPPORTS\* DE DOMINATION

\* PARTAGER LES GRILLES DE LECTURE SUR

\* SOCIAUX

POUR SUSCITER L'ENVIE DE CHANGEMENT

\* MOBILISER DES FORMES SENSIBLES ET ARTISTIQUES
FOUR RENFORCER LA PUISSANCE DU DEDANS ET ATHISTI
DE WITTER CONTIRE LE MÉPRIS SOCIAL.

X OURIR ET ANIMER DES ESPACES D'EXPERIMENTATION POUR CHANGER LES PRATIQUES SOCIALES DANS UNE PERSPECTIVES DE JUSTICE SOCIALE ET ENVIRONNEMEUTALE

\* SE RELIER A LA PUISMANCE DES RÊVES, HISTOIRES OF UTOPIES POUR DESSINER DES IMAGINAIRES DÉJIRABLES évoluer la structure pour répondre aux nouvelles envies de l'équipe mais aussi aux demandes ? Comment faire ces choix collectivement avec les membres du CA ?

Nous avons ressentis le besoins de prendre du recul et de s'offrir des espaces pour cette réflexion. Ainsi **3 séminaires d'équipe** (1 jour en juin, 2 jours en octobre, 1 jour en novembre) ont eu lieu animé par les associations Scicabulles puis Pivoine pour les deux premiers. Ces séminaires ont été précédés et suivis de CA permettant de valider collectivement les directions à prendre.

Le premier séminaire a été consacré à la redéfinition des grandes orientations de l'Ebullition, à redonner du sens à nos actions, tout en pondérant les axes de travail (diminution des interventions en milieu scolaire, maintien de la formation professionnelle, place importante pour de l'expérimentation artistique et politique).

Le second séminaire s'est focalisé sur l'organisation du travail, il nous a permis de nous rendre compte qu'un passage à quatre salariés nous paraissaient prématuré au vu du besoin exprimé de changement d'orientations de l'association. Il a ensuite été validé en CA le départ de Céline Blindermann après ses remplacements consécutifs de 2019 et 2020. Enfin le troisième a été consacré à la répartition opérationnelle des tâches administratives pour l'année 2021 : des spécialisations comptabilité, formation professionnelle et communication ont été attribuées respectivement à Camille, Clémence et Pascale.

#### La marmite

Le Conseil d'Administration de l'association s'est réuni 4 fois avec des sujets « ressources humaines » assez difficile. Suite à cela, l'Ebullition s'est doté d'un nouveau lieu de la vie associative : la marmite qui vise à travailler des sujets de fond avec nos allié-e-s du territoire ainsi qu'à vivre des moments de partage artistique et politique.

#### **Supervision**

4 séances de supervision ont été suivies par l'équipe salariée, un changement d'encadrant pour ce travail s'est initié avec une certaine difficulté à trouver des personnes disponibles pour nous accompagner.

# Perspectives pour 2021

Maintien de trois postes en CDI. Selon la volonté des salariées, le temps de travail est resté à 24h hebdomadaires. L'augmentation du temps de travail n'est pas souhaitable afin de pouvoir concilier vie professionnelle et vie personnelle plus facilement.

L'identité de l'Ebullition est amené à être retravaillée en fonction des nouvelles envies et pratiques au sein de l'association. Il s'agit de faire une place aux dimensions artistiques mais aussi aux dimensions d'accompagnement de collectif.